

# ANDY'S GONE 1

UN SPECTACLE DE LA CIE ADESSO E SEMPRE  
AU THÉÂTRE DUNOIS

théâtre



COMMUNIQUÉ DÉCEMBRE 2020

[www.theatredunois.org](http://www.theatredunois.org)  
7 rue Louise Weiss 75013 Paris  
01.45.84.72.00

THÉÂTRE  
**DUNOIS**  
ARTS ET JEUNESSE

SPECTACLE · 12 > 23 JANV 2021

# ANDY'S GONE 1

**Cie Adesso e sempre**

Mise en scène : **Julien Bouffier**

À partir de 13 ans | Durée : 70 mn

Une libre évocation d'Antigone.

Dans une salle commune, Régine, la reine du royaume, a réuni les habitants de la Cité pour les mettre à l'abri de la catastrophe climatique qui doit bientôt les toucher.

Appareillés d'un casque audio sans fil, les spectateurs sont les citoyens de cette Cité. Allison, sa nièce et fille du précédent roi, est une adolescente qui semble penser que l'état d'urgence mis en place par Régine cache d'autres mystères. Nous assistons à l'affrontement entre la raison d'État prônée par Régine face à la liberté et à la fraternité défendues par Allison.

La compagnie Adesso e sempre vous convie autour de 2 épisodes indépendants l'un de l'autre pour découvrir la figure d'Antigone. Ce spectacle est le premier volet du dyptique.

*Andy's gone 1* fait partie du **Festival Kicks**.

## REPRÉSENTATIONS :

mar 12 : 19:00

mer 13 : 19:00

jeu 14 : 19:00

ven 15 : 19:00

## INTÉGRALE ANDY'S GONE 1 & 2

sam 16 : 18:00 & 19:30

sam 23 janv : 18:00 & 19:30

*Dates susceptibles d'être modifiées  
en respect des conditions sanitaires.*



LA COMPAGNIE

# CIE ADESSO E SEMPRE

Si la compagnie tient à déployer sa présence à la fois en dehors et sur les plateaux de théâtre, c'est pour remettre le théâtre au centre de la Cité. Elle croit à l'émancipation de chacun par la culture – encore faut-il que la population y ait accès. Rendre possible la rencontre, c'est ce à quoi s'attache la compagnie Adesso e sempre autour d'œuvres capables de provoquer l'intelligence du citoyen dans une république en souffrance.

L'histoire de la compagnie s'est toujours écrite dans un territoire et par rapport à lui, dès son acte fondateur qui était de quitter la capitale pour habiter une ville de six mille habitants, Clermont-l'Hérault. À la question « comment atteindre le public ? » la compagnie donne sa réponse dans la médiation qui sera toujours un moteur de création artistique.



[Le site de la compagnie](#)

infos / réservations

01.45.84.72.00

reservation@theatredunois.org