

# ANDY'S GONE 2 LA FAILLE

UN SPECTACLE DE LA CIE ADESSO E SEMPRE  
AU THÉÂTRE DUNOIS

théâtre



COMMUNIQUÉ DÉCEMBRE 2020

[www.theatredunois.org](http://www.theatredunois.org)  
7 rue Louise Weiss 75013 Paris  
01.45.84.72.00

THÉÂTRE  
**DUNOIS**  
ARTS ET JEUNESSE

SPECTACLE · 16 > 23 JANV 2021

# ANDY'S GONE 2 - LA FAILLE

**Cie Adesso e sempre**

Mise en scène : **Julien Bouffier**

À partir de 13 ans | Durée : 70 mn

Une libre évocation d'Antigone.

La Cité voit ses portes s'ouvrir pour laisser rentrer les réfugiés qui meurent à ses murs. Régine, la reine réussit à les fermer malgré le chaos et fait disparaître sa nièce Alison, promise au pouvoir.

La révolte, cependant gronde : une nouvelle voix se fait entendre dans les casques qui appelle à la rébellion. Et cette voix s'appelle Andy. Jusqu'où ira le jeune homme pour prendre le pouvoir ? Mais qui est vraiment cet Andy ? Que cache cette parole qui veut tout remettre à plat ?

La compagnie Adesso e sempre vous convie autour de 2 épisodes indépendants l'un de l'autre pour découvrir la figure d'Antigone. Ce spectacle est le second volet du dyptique.

*Andy's gone 2* fait partie du **Festival Kicks**.

## REPRÉSENTATIONS :

lun 18 : 19:00

mar 19 : 14:30 & 19:00

mer 20 : 19:00

jeu 21 : 14:30

ven 22 janv : 19:00

## INTÉGRALE ANDY'S GONE 1 & 2

sam 16 : 18:00 & 19:30

sam 23 janv : 18:00 & 19:30

*Dates susceptibles d'être modifiées  
en respect des conditions sanitaires.*

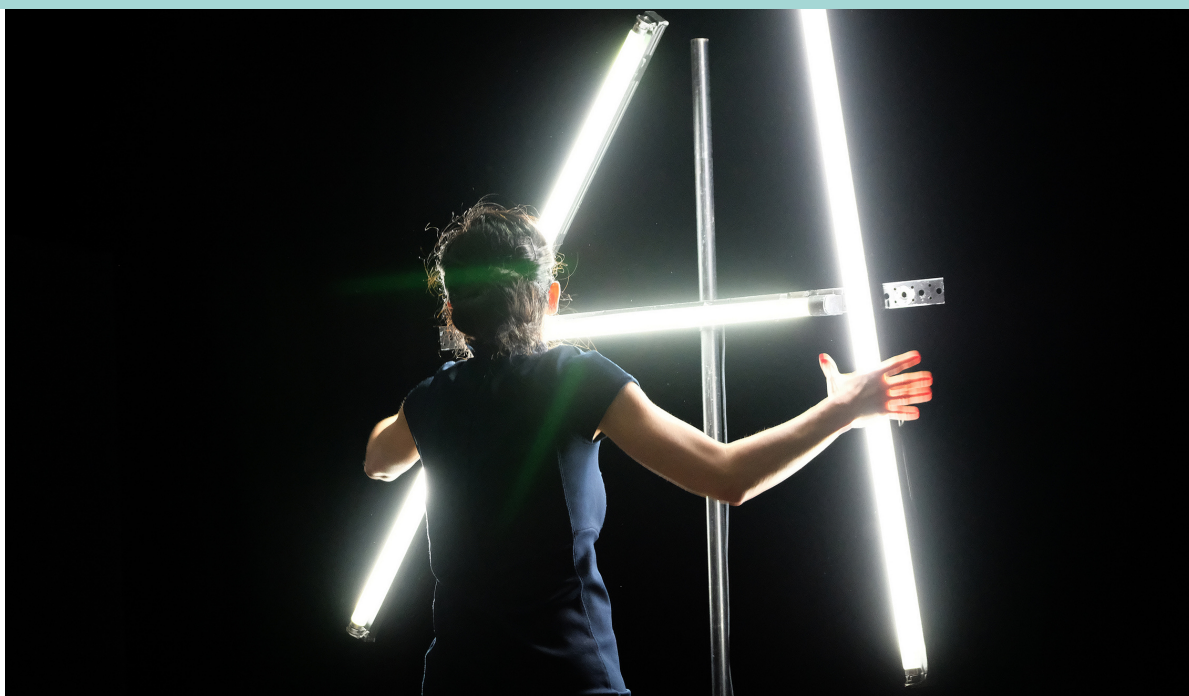


LA COMPAGNIE

# CIE ADESSO E SEMPRE

Si la compagnie tient à déployer sa présence à la fois en dehors et sur les plateaux de théâtre, c'est pour remettre le théâtre au centre de la Cité. Elle croit à l'émancipation de chacun par la culture – encore faut-il que la population y ait accès. Rendre possible la rencontre, c'est ce à quoi s'attache la compagnie Adesso e sempre autour d'œuvres capables de provoquer l'intelligence du citoyen dans une république en souffrance.

L'histoire de la compagnie s'est toujours écrite dans un territoire et par rapport à lui, dès son acte fondateur qui était de quitter la capitale pour habiter une ville de six mille habitants, Clermont-l'Hérault. À la question « comment atteindre le public ? » la compagnie donne sa réponse dans la médiation qui sera toujours un moteur de création artistique.



[Le site de la compagnie](#)

infos / réservations

01.45.84.72.00

reservation@theatredunois.org